

DISEÑO DE ILUMINACIÓN DEL PATRIMONIO URBANO E HISTÓRICO

Temario del Curso

Luxdey Lighting Academy - www.luxdey.com



PRESENTACIÓN

En este curso, aprenderás técnicas especializadas de iluminación para resaltar y preservar el valor estético y cultural de espacios urbanos e históricos, utilizando soluciones innovadoras y sostenibles que respetan su integridad.

La iluminación es una intervención directa en el patrimonio cultural, y su mala aplicación puede dañar tanto los materiales como la imagen de los bienes. Este curso tiene como objetivo establecer criterios claros para estas intervenciones, siempre con un enfoque en la conservación. Exploraremos la naturaleza de la luz, los efectos de la radiación y los sistemas de iluminación en los bienes culturales, y conoceremos las normativas vigentes y recomendaciones de expertos. Además, te brindaremos herramientas para planificar proyectos de iluminación con ejemplos que aplican estos principios.



INFORMACIÓN GENERAL

Inicio: 16 de noviembre al 14 de diciembre 2024.

Horario: Sábado de 10:00h a 12:30h. (México)

Modalidad: Clases en vivo por ZOOM.

Duración: 15 horas | 5 Sesiones

¿QUE NECESITO?

- Computadora con buen acceso a internet para participar en las sesiones.
Se recomienda utilizar audífonos.

¿CÓMO SE DESARROLLA EL PROGRAMA?

- Los programas se imparten en modalidad online y requieren de asistencia virtual durante las sesiones. Debes estar presente durante las horas requeridas y además tendrás algunas tareas complementarias y/o proyecto final. Este modelo educativo garantiza la calidad del aprendizaje a través de la colaboración e interacción con tus profesores y compañeros.
- Nuestros grupos son reducidos, hasta 25 personas, para facilitar un trato personal y la mejor experiencia.
- Las sesiones se graban y están disponibles para su consulta.

DOCENTES

EN CASO DE ALGUNA PREGUNTA CONTACTE CON:



Jennifer Estañol
+52 155 3893 7255
contacto@luxdey.com



Magister en Luminotecnia
Fernando Deco
Argentina



Lighting Design
Fernando Mazzetti
Argentina



CONTENIDO

MÓDULO 1: MOBILIARIO URBANO E HISTÓRICO

Exploraremos cómo iluminar de manera eficiente y estética el mobiliario urbano e histórico, resaltando su valor arquitectónico y su integración en el entorno.

MÓDULO 2: ILUMINACIÓN DE FACHADAS Y PUENTES

Aprenderás las técnicas para iluminar fachadas, puentes y otras estructuras, logrando destacar sus formas y detalles de manera estratégica y visualmente atractiva.

MÓDULO 3: ILUMINACIÓN DE AGUA FUENTES Y ESTANQUES

Este módulo se enfoca en la iluminación de elementos acuáticos, mostrando cómo el agua puede convertirse en un elemento clave dentro de un proyecto de iluminación.

MÓDULO 4: ILUMINACIONES DE MONUMENTOS Y ESTATUAS

Descubre las mejores prácticas para iluminar monumentos y estatuas, creando efectos únicos que respeten el patrimonio y mejoren su visibilidad nocturna.

MÓDULO 5: TECNOLOGÍAS DE TELEGESTIÓN Y SENSORES

Conoce las nuevas tecnologías aplicadas a la iluminación del patrimonio urbano e histórico, incluyendo sistemas de tele-gestión, sensores y otros avances para un control eficiente.

CALENDARIO

16 DE NOVIEMBRE	Sesión 1: MÓDULO 1: MOBILIARIO URBANO E HISTÓRICO.
23 DE NOVIEMBRE	Sesión 2: MÓDULO 2: ILUMINACIÓN DE FACHADAS Y PUENTES.
30 DE NOVIEMBRE	Sesión 3: MÓDULO 3: ILUMINACIÓN DE AGUA FUENTES Y ESTANQUES.
07 DE DICIEMBRE	Sesión 4: MÓDULO 4: ILUMINACIONES DE MONUMENTOS Y ESTATUAS.
14 DE DICIEMBRE	Sesión 5: MÓDULO 5: TECNOLOGÍAS DE TELEGESTIÓN Y SENSORES.